

﴿ دَعَوَاتُ الْفَقِيرِ ﴾

« بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ »
 الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ
 وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ
 سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ
 وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ هَذِهِ دَعَوَاتُ الْفَقِيرِ
 رَوَى عَنْ الشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زُرَّوقٍ
 عَنْ شَيْخِ الْإِسْلَامِ زَيْنِ الدِّينِ عَنْ
 سَيِّدِ أَبِي مَدَنِيٍّ عَنْ الشَّيْخِ الْعَالِمِ
 صَاحِبِ الْبَرَكَاتِ نَافِذِ الدَّعَوَاتِ
 أَبِي الْحَسَنِ الشَّاذَلِيِّ عَنْ الشَّيْخِ الْفَقِيرِ
 أَبِي بَكْرٍ عَنِ الْإِمَامِ حُجَّةِ الْإِسْلَامِ أَبِي

حامد الغزالي عن الشيخ أبي حامد
 الجويلي عن شيخه حبيب العجمي عن الشيخ
 العالم جامع الحكم أبي الحسن عن خادمه
 خير الأناد عن الإمام مدينة العلم والحكم
 فاهر الكفار علي بن أبي طالب كرم الله وجهه
 ورضي الله عنه فداثني هذه الدعوة المبالة
 وكذلك نالها يكون ظاهر الثوب والبدن
 والمكان والباطن لأن هذه الدعوة قوبة
 النضيف وفيها سر لظهور الحقائق
 والنور التي في الأرض وأظهر المغطيات
 من كل الأمور وعلم من العلوم وتنصرف

في علم المنذعات والنطق بالكلمات
 المحكمات وتنصرف بها في اللون باللفظ
 من غير كتابه ولا خطوه ومن أعمالها
 يشاهد من عجائب قدرة الله تعالى مالا
 تعجز عنه العقول وبخورها للخبر العود
 والجأوى والمندر والمستكى والمبعدة
 السائيله ونجاعتهم بنادق قدر الحمسة
 وترفعها عندك لوقت الحاجة أي الفزاة
 والغزيلة وبخورها للشر حثيث وتنكار
ورقت وصرح فظ أسود وصرح حمأ
 أسود ودمر عنز وهذه صفة شرحها

على حرفه زرقا، هذه الاسماء :
كعسم كسل كعجم كسل
حاحية اهل هو يا هو اصرف
باسمها نيل من ابي منه الجسه
 والشياطين بحرف هذه الاسماء وطاعتها
 يرسل عليكم الاية ثم تجعل عليها شي
 من الفطران واوقدها وقدمها الى انقه
وان اردت ان تشجعه في الحشة لتعلم
 فيه بما تختار قالف على جهته وفهم
 الاية الى مسئولون وعلى زنده ليهين
 لياخيم روقيا نيل مذهب وعلى يده

الشمال اجب يا جبرائيل بحرف لبا هو
 وعلى رجله البهين فوق الكعب لبا فوز
سمسها نيل وعلى الرجل الشمال البارو
 ميكائيل فانه لا يقدر على الخروج
وان اردت ان تحرقه قالف على حرفه
 زرقا، واجعل عليها شي من الفطران
 ثم توفدها وتشمه الدخان بعد
 ان تفتلها وهذا ما تكتب على الحرفه
الملخ قملخ توكل يا احمر وانت
 يا عابد النار حرق هذا العون
وان اردت ان تشجعه ايضا قالف

على جهنم وقفوه فنبطهم وقيل
 افتدوا مع القاعدين والنب على ظهر
 يده اليمنى واصحاب اليمين ما اصحاب
 اليمين وعلى يده الشمال واصحاب
 الشمال ما اصحاب الشمال وعلى
 رجله اليمنى والثقت الساق الى
 المشاق وعلى رجله اليسرى وانا
 له لحافظون **وان اردن** ان تعذبه
 فالتب على قطعة سوط او مروود
 هذه الاسماء **في عوج**
ديعوج قل الله اذن لكم

ام على الله تقفرون وضرب بينهم
 لسور له باب الى العذاب ثم تضربه
 بهذا السوط او بالمروود فانه يصيح
 ويطلب منك الخروج **وان اردت**
 ان تشجيه في زجاجة وتجعلها في
 وسط اناء ماء وامر الخدم بادخله
 في هذه الزجاجة فان رايت الماء
 قد اسود فاعلم انه قد دخلها انقل
 عليه بشمع والتب عليه ليالفوا وادفنها
 في اى مكان تشئت فانها يصير
 مسجون الحين كسرهما يطلق **وان اردت**

قطع عضو من أعضاء العارض
 وصور صورة من كاعذ والكذب على
 رأسها ليا خمر وعلى يديها اليمنى
 ليا لفو وعلى يديها اليسرى ليا فور
 وعلى ظهرها لياروث وعلى صدرها
 لياروغ وعلى ساقيها الايمن لياروش
 وعلى الايسر ليا شلش **وان اردت**
 قطع عضو من اعضائه فاقطع ما
 عضو من أعضاء الصورة **وان اردت**
 قتله فاقطع رأسها وقس على ذلك
 مثله من نصارى العارض فان

لها سيرا يدع **وان اردت** ان تلحق
 احد فخذ اثره واجعله سبعة نبال
 واكتب على الاولى ليا خمر حب ياروقبايل
 وانت يا هاهب مجلب كذا وكذا وعلى
 الثانية ليا الفو حب يا حبريل وانت
 يا مرة مجلب كذا وكذا وعلى الثالثة
 ليا فور حب يا سمسمبايل وانت
 يا احمر مجلب كذا وكذا وعلى الرابعة
 لياروث حب يا مكايل وانت يا بترقا
 مجلب كذا وكذا وعلى الخامسة لياروغ
 حب يا صرفيايل وانت يا خليفه
 شمشور ش مجلب كذا وكذا وعلى

السادس لياروش **أحب** يا غنياديل
 وانت بالبيض **يجلب** كذا وكذا وعلى النصارى
 ليا شلش **أحب** يا لسفيايل وانت ثاميمون
يجلب كذا وكذا **وتجعل** كل قبيلة في
 جهة من الجهات والسابعة نحو
 المقدس وانلوا الدعوة **سبعة** مرات
 والنحور عمال فان المطلوب **يخضع** لو
 كان في اقصى البلاد **وان اردت**
 ان تعقد لحدا فخذ خيط من الحرير
 من سبعة ألوان والفدر والوزن
 قدر رطلهم واجعلهم خيطا واحدا
 وانلوا الدعوة على كل عقدة مرة واحدة

الى تمام السبعة والنحور عمال **وقل**
 يا خدام هذه الدعوة والاسماء **اعقدوا**
 ذكر كذا عن فرج كذا الى تمام السبعة
 وتخلعه تحت لسانك بعد ان تخلعه في
 شمع وتقابل به من تريد فانه **ينفع**
وان اردت حله تكلف على ثلاثين
 يوم الخمسين تكلف على الاولى والسماء
 بنيناها الآيه وعلى الثانية والآية
 فرشناها الآيه وعلى الثالثة ومن
 كل شيء خلطنا روحين الآيه وانلوا
 الدعوة والاسماء **سبعة** مرات
 والنحور عمال ونقطع الاولى ونصف

الثالثة للرجل ونظعم الثانية والنصف
 الآخر للمرأة والكتابة على البيض بعد الثوب
 والنقش فانهم يقولوا **وان اردت**
 قضاء حاجة من عند احد فالكث
 الحاتم في ورقه بيضاء بمداد طيب
 الرخذه ونجرها وانزل عليها الدعوة
 سبع مرات واجعلها في رأسك
 وافضد حاجتك فانها تفضي باذن
 الله وهكذا تفعل كلما اردت من
 نصارى بها وهو الشرح الذي
 تقدم ذكره ونفس على ذلك ما نريد

نرى بركاتها واوصيك قبل استعمال
 هذه الدعوة تكون كذبت الدعوة
 وتنتسها تحت النجوم ونجرها
 وتخلها كانت ابلغ من النمل نحم
 وحل الحجاب المبحر قل وقول
 في شيء فانه امان لك من
 سطوان الحن ولا تخعلها ثيابك
 ليل ولا نهارا فانها حرم مبار
 نافع لك واما من احن جميعهم
 وقد احضرنا في شرح هذه الدعوة
 خوفا من الاطالة وهذه الدعوة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحق في يوم الدائم الفاهر الذي خلقت الاشياء
بقدرته وحكم على كل شيء في ما سبق في
سابق علمه في ازليته كيف شاء وخلق
ادم بعظمته وفتح فيه من روحه
فستجد له ملائكة السموات والارض
على عدد هم ودحا الارض وامدها
بارادته فاستمسكت بحلاله
فسماته لاله الا هو الملك المعبود
يخرج الاشياء من العدم الى الوجود
بوجوده تبارك من في السما عرشه

وجعل من تحت الثرى علمه وسبحان
من قبل الاكوان يفضي بالحق ولا يفضي
عليه اجدبوا الله طالعين يا معالي
الارواح الروحانية اجدبوا بالذي
وتلكم بالملك وابدكم بالجنود واصفا
بالدين القويم وبالنسيم والتمليل
هداكم وبالنعميد والتقدير
اجتباكم الاما انهموني من الجود
الا على لشعاع من شعاع انواركم
وجميع اعوانكم سالتكم بالله
وبما له عليكم من فضل وحسن

وَبِاسْمَائِهِ الْمَقْدِسَةِ الْحَمِيدَةِ الَّتِي لَا تَنْقُصُ
طَرْفَةَ عَيْنٍ إِلَّا مَا أَتَيْتُمُونِي بِرُوحِيكُمْ
وَأَهْلِ طَاعَتِكُمْ أَجْمَعِينَ وَخِدَامُ هَذَا
الْيَوْمِ وَخِدَامُ هَذِهِ السَّاعَةِ يُسَارِعُونَ
فِي فِضَاءٍ حَاجَتِي هَذِهِ بِسُرْعَةٍ عَاجِلَةٍ
أَسْرِعْ مِنَ الْبَرْقِ الْخَاطِفِ وَالرِّيحِ الْعَاصِفِ
أَفْشِمْتُ عَلَيْكُمْ أَنْفَهَا الْأَرْوَاحِ الرَّوحَانِيَّةِ
الْأَبْرَارِ السَّالِكِينَ تَحْتَ عَرْشِ الرَّحْمَنِ
الْمَلِكِ الْجَبَّارِ السَّاجِدُونَ لِرَبِّهِ بِالذَّلَّةِ
وَالْأَصْفَارِ الْمُسْتَحْبِبِينَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ
الْفَهَّارِ الْجَائِلُونَ فِي فَلَكَ الْفَرِّ السَّيَّارِ
السَّائِرُونَ لِسَبْرَانِهِ الْمُنْصَرِفِينَ فِي

أَفْعَالِهِ أَفْشِمْتُ عَلَيْكُمْ يَا اللَّهُ
وَعَظَمَتُهُ وَالْعَرْشُ وَرَفَعَتُهُ
وَوَسْعَتُهُ وَجِبْرِيلُ وَوَحْيَتُهُ
وَمِيكَائِيلُ وَأَمَانَتُهُ وَاسْرَافِيلُ
وَلَفْخَتُهُ وَعِزْرَائِيلُ وَبَطْشَتُهُ
وَبِاسْمِ اللَّهِ الْعَظِيمِ الْأَعْظَمِ الْقَدِيمِ
النَّامُ الْقَائِمُ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ كَالسَّبَبِ
الشَّاهِدِ عَلَيْهَا بِمَا عَمِلَتْ فَحَفْهَ
أَفْشِمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مَعَاشِرَ الْأَرْوَاحِ
الطَّاهِرَاتِ أَجِيبُوا دَعْوَتِي
وَاحْضَرُوا مَقَامِي الْعَجَلِ الْعَظِيمِ

الوحا بحق لیا خلد اجدوا و احضروا
 مفامی و شمواد خنثی و افصوا حتی
 بحق لیا خیم لیا لفلو لیا فور لیا روث
 لیا روع لیا روث لیا شلش اجب
 یار و قیایل و انت یا مذهب بحق
 باه باه و بحق لیا خیم اجب
 با جبریل و انت یا مره بحق سمام
 سمام و بحق لیا لفلو اجب یا سمسایل
 و انت یا احمر بحق دملیح دملیح
 و بحق لیا فور اجب یا مکاییل و انت
 یا برفان بحق اهیاشرا هیادوی

اصبا و انت آل شدای و بحق
 لیا روث اجب یا صرفیایل و انت
 یا خلیفه شهورش بدرد میاش
 درد میاش و بحق لیا روع اجب
 یا عنیایل و انت یا ابیحق بحق
 سبوح سبوح فدوس فدوس
 و بحق لیا روث اجب یا کسفیایل
 و انت یا قیمون یازلی یازلی از زری
 از زری و بحق لیا شلش و بحق
 نور الافوار و سر الاسرار ملک
 الملوك لا اله الا هو اجدوا

بمهلوك مملوك دي
 اللطف الخفي بالله بصيص
 صيص بالنور والبهاء بالله
 بهاء بهاء ههيوه الأرياني
 ههيوه رش بار وف الرؤف
 الذي له نور فوق كل نور جبر
 بحلميش جلميش الفديم
 القدوس الذي تسخر البحر
 لموسى بن عمران عالم السب
 والأسرار وما في الظلمات
 والبحار ثركوا بحن ما اقسمت

به عليكم لقضاء حاجتي ثركوا
 بأميكائيل وانت يا برفان واقدوا
 روحايتكم في كذا وكذا ثركوا
 يا معاشر الأملاك والملوك بالله
 العظيم عليكم بارك الله فيكم
 وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته
 اقلوا على من كل جانب ومكان
 ثركوا لقضاء حاجتي النبي
 اظهرها عليكم بحن العرش
 والبرسي والايان الطاهرات
 والاسماء الحفيات والاحرف المعجيات

والانوار اللامعات والشهب الثاقبات
والدراك المحرقات ومجن الشمس
وشعاعها والزهرة وضياءها
والحائب وسرعته والقمرة ولوزده
والمفاقل وانفاذه والمشتري
وحكمه والميخ ومحرقه اسرعوا
واحبوا بطاعة الله واسمايه
ان كانت الا صبحه واحدة الابه
كتب الله الايه
((تمت الدعوة))

وهذه صفة الخوازم السبعة في
سبعه وتلك اول خانها خاتم
الى اخره وهكذا حتى يتم الخاتم
وهذا شرح الخاتم وتصاريفه
واسماؤه مسيطة ومعلوسه
نظمها بعض المشايخ في ابيات
نصبت يونان من كلامي في بيوت
ونابع حاول المدران كنت ماهور
ففي النار خرفها الى النار
وفي الماء استقى الماء ان كنت
فاز حل برجا هويا فعلقها في الهوى يانيل حاضر

وان اردت **وان اردت** المحبة قالبتها
 مستقيمة كما اصف لك وكل فوق
 كل اسم ملك من الملوك ويكون العمل
 يوم الاثنين في شمع اسكندراني او
 ورق الخضر وبجرها بسندروس
 والعود الهند وعلقها في الريح
وان اردت نفى لحد من بلده
 فصور صورة من ندر اسود
 واقتش عليها الخاتم والاسماء
 مقلوبة او معكوسة وادفنها
 في بيت من ثريد او بين البلاد

التي هو فيها فانه لا يعود
 واعلم ان اعمال الشر كذا بنيتها
 معكوسة وهذه صفاتها
وصفت ملوكها التي تكذب
معها مينايل حيريل وغلایل
 عنيایل روقيايل تسمسمايل
 قورایل روقيايل غورایل
 درديایل شورمال عنيایل
 جبريل مثلشتايل
واما انظر نفعها في البحر مستقيمة
 كما اصف لك على ما والخاتم

(س)

فأفهم فإذا كنت محبة
فضيف هذه الغزاة والاسماء
سبعة مران ونقول انتم
عليك ايها الملك الموكل
بذلك الفهم الجارى مجبرانه
الحائل بين شعاعه الذى
خلفك وسواك ورفعك
فعلاك وجعلك نور ايها
به فى ظلام الليالى اما كنت
لى عوناً وقضيت حاجتى

(س س)

وميلت لى روحانية كذا بحون
الفهم وما فيه من اسماء الله العظيم
الذى اضاء به وانا ربه الاما بعثت
الى كذا وكذا استنعين به على كذا وكذا
فى المحبة والميلان هيا هيا الوحا
الوحا العجل العجل الساعة انعه
تمت **هذا شرح آخر للفهم**
بالنظام والكمال اذا اردت
استخلاص محبة شخص فالكنت
الاسماء على سبع تمرات كل اسم
على تمر او اثنين او لوز واطعمه له

فانه يفعل فعلا عظيما وتكتب الاسماء
 في ناء وتحييهم بالماء وتشفيتهم
 للمطلوب باسمه واسم امه **والا تلتخذ**
 لونه مجوز وتلفها نصفين ثم تجمعها
 على بعض وتجعلها في الماء فان جدها
 تطلع على وجه الماء والاخرى تغرق
 في الفراق فالكذب على النبي **تطلع**
 على وجه الماء ليا والتي تستقر
 في الماء اكذب عليها خيم ولا تظهما
 حتى تذكر عليهما مائة مرة او
 مائة واحدة وثمانين مرة وتلو

الدعوة بعد ذلك والبخور على النار
 ويسمى ذلك الباب هذلك المحبة
 الشديدة وحلب العقول **وان اردت**
 حلب الناس من مكان
 الى مكان ولو كان في اقصى البلاد
فصور صورة من نسا وبرلوم
 الاحد والثلث على راسها ليا خيم
روقي ايل مذهب احيوا بحلب
 لدا وكذا والثلث على صدرها
 ليا الفوجيريل مرة احيوا
 محلب لدا وكذا وعلى يدها
 ايلمتي ليا فور سمسمايل احمر

أَحْبَبُوا مَحَلَّ كَذَا وَكَذَا وَعَلَى يَدَيْهَا
 النَّصْرَى لِيَارُوثَ مَيْكَائِيلَ
 بَرَقَانِ أَحْبَبُوا مَحَلَّ كَذَا وَكَذَا
 وَعَلَى رِجْلِهَا الْيَمْنَى لِيَارُوعَ
 صَرْفِيَايِيلَ خَلْفَةَ شَمْهُورِشَ
 أَحْبَبُوا مَحَلَّ كَذَا وَكَذَا وَعَلَى
 رِجْلِهَا الْيَسْرَى لِيَارُوشَ
 عَيْنَايِيلَ ابْنُ أَحْبَبُوا مَحَلَّ
 كَذَا وَكَذَا وَلَوْ قَدْ نَحَتِ الصَّوْرَةُ
 سَبْعَ قَنَادِيلَ وَإِضًا نَلَّثَ
 عَلَى لَقْنَدِيلِ الْإَوَّلِ لِيَاخِيمَ أَحْبَبَ
 يَارُوقِيَايِيلَ وَأَنْتَ يَا مَذْهَبَ

مَحَلَّ كَذَا وَكَذَا وَلَوْ قَدْ هَانَا حَيَّةُ
 الْفُلَّةِ وَتَلَّثَ عَلَى النَّفَى فِي الْخَوْفِ
 لِيَا لَفُوجَابَ بِأَجْبَرِيلَ وَأَنْتَ يَا مَرْ
 مَحَلَّ كَذَا وَكَذَا وَالَّتِي لِلْمَرْبُوبِ
 لِيَارُوثَ أَحْبَبَ مَيْكَائِيلَ وَأَنْتَ
 يَا بَرَقَانِ مَحَلَّ كَذَا وَكَذَا وَالَّتِي
 بَيْنَ الْفُلَّةِ وَالْمَشْرِقِ لِيَارُوعَ
 أَحْبَبَ يَا صَرْفِيَايِيلَ وَتَلَّ خَلْفَةَ
 شَمْهُورِشَ مَحَلَّ كَذَا وَكَذَا
 وَعَلَى الْقَنْدِيلِ الْمَقَابِلِ بَيْنَ الْعُمُومِ
 لِيَارُوشَ أَحْبَبَ يَا عَيْنَايِيلَ
 وَأَنْتَ يَا إِبْرِيصَ مَحَلَّ كَذَا وَكَذَا

وَفِي الْقَدِيمِ الَّذِي مِنْ الْجَهَنَّمَ
لِيَا قَتْلَ شَرِّ احِبْ يَا كَسْبِيَا بَيْل
وَأَنْتَ يَا مَمُونِ تَحْلِبْ كَذَا وَلَدَا
وَتَحْلِبْ فِي كُلِّ قَدِيمٍ خَاثِمِ
هَذِهِ الْخَوَائِمِ وَيَكُونُ الْمَقْنُولِ
كَلَامٍ مِنْ أَثَرِ الْمَطْلُوبِ وَعَزَمِ
بِالدَّعْوَةِ عِدَادِ مَسْرِهِ
وَأَنْ أَرَدْتَ تَصْرِيفَ الدَّعْوَةِ فِي الشَّرِّ
الَّذِي الْأَسْمَاءُ عَلَى هَذَا الشَّكْلِ مَقَابِلِهِ
ثَلَاثُ شَائِلٍ ثَوْرَايِلَ رَوَفِيَايِلَ
وَعَلَايِلَ مَيْخَائِلَ **وَأَذَا أَرَدْتَ**

فَفَخْ لِحْدَ خَدِّ طَيْبِهِ فَخَارِ وَاصْنَعِ
فِيهَا صُورَةً مِنْ نَزِيدٍ وَالْقَتِ
الْأَسْمَاءُ عَلَيْهَا كَمَا ذَكَرْنَا وَالْخَوَارِ
الْمَذْكُورِ عَمَالٍ وَأَنْتَ الدَّعْوَةُ هِيَ
مِنْ تَبَاغِ أَمْلِكُ بِأَذْنِ اللَّهِ
وَأَذَا أَرَدْتَ تَسْلِيْبُ الضَّارِبِ
تَحْلِبْ صُورَةً مِنْ شَمْعٍ غَيْرِ مَقْصُورِ
وَالَّذِي عَلَيْهَا الْأَسْمَاءُ وَبِجَرِّهَا
وَأَنْ أَرَدْتَ الدَّعْوَةَ هِيَ مَرَّةً
وَأَذْفَنُهَا فِي ذِمِّ مَيْتٍ وَبَعْدِ
ذَلِكَ الَّذِي الْأَسْمَاءُ أَيْضًا فِي
خَرْقَةٍ مِنْ قَطْنٍ أَرْزَقِ

(٤٠)

وَجَعَلَهَا فِي مَرْقَدِ حِمَارٍ وَخَرَسَتْ
سِنْدُالْ حَدَادُ نَبْلُغَ امْلَانِ قَوْه
وَأَن ارْدَتْ فِرَاقِ قَوْه فَالْتِ اسْمَاءُ
عَلَى شَفَفِهِ نَبْهَ وَخَرَهَا وَأَفْرَعْلَهَا
الدَّعْوَةُ وَادْفَنَهَا أَوْرَشَتَهَا فِي دَارِ
مَنْ تَزِيدُ يَكُونُ ذَلِكَ أَوَاكِنَتْ عَلَى
جِجَارَةٍ مَفْرَقَةٍ مِنْ أَرْبَعَةِ لَحْرِقِ
وَأَرْدَتْ فِرَاقِ مَنْ شَتَبَتْ تَأْخُذُ
الْأَرْبَعَةَ حِمَارِ ذِي الْوَالْتِ عَلَيْهَا الْأَسْمَاءُ
وَأَحْطَلَهَا فِي دَارِ مَنْ شَتَبَتْ وَلَا يَدُ
لَا مَنْ حَفْظَهَا وَالنَّبْهَ وَحَمَلَهَا

(٤١)

مَعَكَ وَخَوَاتِمُهَا وَلَا تَقَارِفُكَ لَيْلَا

وَلَا تَقَارِفُهَا وَهَذِهِ صِفَةُ الْخَوَاتِمِ

لِيَا فَوْجِيرِ
قَمَرِ

لِيَا خَيْرِ رَوْيِ
شَمْسِ

لِيَا رَوْثِ مَبِيحَا
عِطَارِدِ

لِيَا فَوْرِ مَسْمُوحَا
مَرْيَحِ

هَذِهِ الْخَوَاتِمُ فِي الصَّحِيفَةِ الثَّانِيَةِ

لياروش عنيا	لياروع صر
زهره	مشنري
لياشلش كسيف	زحل

وهذه صفة اسماء القمر معكوسة
 شلشاييل ثوراييل غوراييل
 روفاييل وغلاييل عذاييل
 وهذا صفة مملوكها

روقياييل جبريل
 سمسماييل ميكاييل
 صر فياييل عنياييل
 كس فياييل
 تحت هذه الدعوة بطبارك ياتحتم
 ويتمان والحمد لله على كل حال
 احسنها محمد الدسوقي عمران

مه كذبت ريت مركز ططا

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الذي هدانا لهذا
 وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
 والحمد لله رب العالمين

٤٤
(فائرة)

لاظهار السرفه فآخذ مسمار
مربع نكث على الحانب الاول
س و الفراءه لخم والثاني
ص و الفراءه والثالث و
و الفراءه والرابع للهلعص
جمعستق ثم تضرب المسمار
في الارض والمتهمون جالسين
حوله وتضرب المسمار في
الوسط حتى يغيب في الارض

٤٥
وتقرأ عليه سورة تبارك الى اخرها
ثم لقول المتهمين قوموا فيقوموا الى
المتهم الذي اخذ فلا يستطيع ان
القيام حتى يرد مسرف والمجر صحيح

(فائرة)

لاخراج الروح فآخذ على بركة الله
تعالى عقص حوزة الطيبه نجبل
مستكه قرفه قوقل حبهان
احراء ملشاويه وتشتق الجميع
سحقا جيدا وتعجنه بالخل البكر
وبعد ذلك تحمصه وتعجنه

بالعسل الفحل قدر اللزوم وتخلطه
حبوب قدر حبة الفول وتناكل
منه في الصباح واحدة وتلكس واحدة
في الليل وعند النوم كذلك (٥)
والله الشافي

(طائفة)

لأخراج البرص ومسالك الطبيعة
نرمس ناشف وقبه حلبة وقبه
شيع وقبه فشر الاربع وقبه سنا على وقبه
سحق الجميع جيد البعد تخميصه وإيضانه

على لعضده وبأخذ منه على الرقيق
قدر ملعقه صغيره وعند النوم
كذلك والله الشافي (٦)
(طائفة اخرى)

بأخذ على تركه الله تعالى رطل سنا
ويغلى على النار خمسة ارطال ماء
حتى يقصر الزخرف وبأخذ منه
على الرقيق مع العرقسوس الحذر
كرأيه وعند النوم كذلك تمت
(طائفة)

من كتاب رجوع الشيع الى صباه

إذا ارتب از تبلع من لذة وصلها
 ما تشفق في السر والإعلان خذ
 رحيلا ونين قيل وسنلا
 رفر مفلان يكون بالميران وحور
 الطيب وكنانة صيني ومستكي
 رفر فله ورا فلفل ويدر الجميع
 ناعماري وضع في غسل نخل ووضع
 على نار هله ويدر من على النار
 وبلغ منه صباحا ومساء
 كمش

وهذه صفة تسخيد تسيد
 عبد الوهاب الشعر اوى رضي الله عنه

منها ملى عدد ٥٠ رهم برشيد
 ع ٥ رهم بر حره ع ٥
 رهم حلف البركة ع ٥ رهم
 رهم الكار ع ٥ رهم كبا ع ٥
 ع ٥ رهم تسمر ع ٩
 رهم لور ع ٦ رهم
 رهم النبل ع ٥ رهم نصف
 رهم لفل ع ٥ رهم لنباه
 زمر ع ٥ رهم